

## **FOGGIATODAY.IT**

### **Rita Maria Pigniatello del 'Mirage Village Foggia' vince nove medaglie**

Con la conclusione dei campionati regionali assoluti di nuoto estivi, svoltisi a Bari nei giorni 18-19-20 e 21 Luglio cala il sipario sulla stagione agonistica regionale di nuoto 2016/2017. Anche quest'anno il 'Centro Nuoto Mirage Village Foggia', consegue un importante e gratificante ottavo posto nella classifica generale per società che conferisce e conferma al giovane team dauno la leadership in Capitanata. Grande soddisfazione per tutto lo staff della giovane società foggiana, guidata con immutata passione ed abnegazione, in modo impeccabile, dal suo presidente Pio Mancini, dai tecnici il professore Antonio Cetta e Daniela Fiore, dal preparatore atletico Alessandro Forgelli, dal fisioterapista Giuseppe Rabbaglietti e dallo psicologo dello sport Paolo D'Antuono. Protagonista indiscussa della manifestazione regionale, per la squadra foggiana, è stata Rita Maria Pigniatello classe 2002, la quale ha vinto ben nove medaglie nel corso della manifestazione. Oltre al prestigioso titolo regionale assoluto conquistato nei 50 farfalla, la velocista foggiana ha vinto anche l'argento nella gara dei 50 stile libero e due bronzi, sempre assoluti, nelle gare dei 100 farfalla e 100 stile libero. Gli importanti risultati di cui sopra, hanno consentito alla giovane atleta di ripetere le premiazioni anche nella classifica riservata alla categoria juniores dove è stata premiata con la medaglia d'oro nei 50 farfalla, la medaglia d'argento nelle gare dei 50 dorso e stile libero e con due medaglie di bronzo nelle gare dei 100 farfalla e stile libero. Di tutto rispetto anche il bottino del veterano e sempre presente alfiere della team Centro Nuoto Foggia, Alessandro Losappio il quale conquista complessivamente ben 6 medaglie. Il ranista foggiano vince l'oro della categoria seniores nei 50, 100 e 200 rana e tre argenti sempre nelle medesime gare per la classifica assoluta, arrendendosi soltanto all'atleta d'interesse nazionale Andrea Castello, in forza alla Payton Bari. Degne di nota anche le prestazioni del velocista Adriano Facenna che chiude la manifestazione con due ori di categoria nei 100 e 200 stile libero che gli valgono anche un 4 posto assoluto nella gara dei 200 stile libero ed un ottavo nella gara dei 100 stile libero. Merita una segnalazione particolare anche il giovane Danilo Mele, classe 1999, mezzofondista della squadra, che conquista due buoni sestimi posto nella classifica assoluta delle gare dei 200 e 400 stile libero. Hanno fatto parte della spedizione regionale anche gli atleti Emanuele Morelli, Alessandro Frasca, Francesca Merla, Benedetta Patano, Matilde Leone, Angela Di Stasio e Letizia Gallo i quali hanno tutti nuotato al massimo delle loro possibilità ottenendo crono di tutto rispetto ed in taluni casi centrando i migliori risultati personali. Citazione particolare, infine, per lo strepitoso neo campione italiano e campione europeo

della categoria FISDIR, Daniele Zichella il quale appena rientrato dai Campionati Italiani FINP con un bottino di 2 ori ed 1 Argento, ha dato lustro alla manifestazione regionale conquistando una medaglia di bronzo nella gara dei 100 dorso. Soddisfatto, dei suddetti risultati, il Professor Antonio Cetta, Coach e coordinatore dell'intero staff tecnico del Centro Nuoto, che alla luce della crescita costante della propria squadra, vede coronati gli sforzi del suo lavoro quotidiano profuso in questa lunga e faticosa stagione. Inoltre, gli importanti risultati ottenuti proiettano il giovane team ad avere anche nel prossimo futuro l'ambizioso obiettivo di confermare il ruolo di società leader in terra foggiana, anche per quest'anno sportivo ed ambire a poter rientrare in un prossimo ed imminente futuro tra le realtà maggiormente in vista nell'ambito regionale. A cura dell'Ufficio Stampa – Mirage Village Gallery

## QUICOSENZA.IT

### Tutto pronto per la 30<sup>a</sup> edizione del Festival Euromediterraneo di Altomonte - QuiCosenza.it

Domani alle 11:00, presso la Sala degli Stemmi della Provincia di Cosenza, si terrà la conferenza stampa di presentazione del Festival.

ALTOMONTE (CS) – Il Festival nasce nel lontano 1988 dalla brillante intuizione dell'allora Sindaco Costantino Belluscio e si è da subito distinto per la sua mission, mai mutata nel corso degli anni: essere punto di incontro di cultura in tutte le sue espressioni, dal teatro alla danza, dalla musica alle arti visive, creando connessioni fra generi, territori e comunità. Un evento che di anno in anno ha saputo testimoniare la grandezza e l'importanza della sua idea progettuale ed è riuscito a promuovere e favorire la conoscenza dei beni culturali di Altomonte, del suo territorio e dell'intera Calabria in una prospettiva nazionale ed internazionale. Proprio per questo motivo il tema di quest'anno sarà "Connessioni Culturali", per sottolineare il ruolo e gli obiettivi che il Festival si pone per il suo futuro, ossia portare avanti una concezione di cultura che non vuole tralasciare nessuna forma espressiva e che apre le porte alle contaminazioni di ogni genere. Un Festival, quello di Altomonte, che vuole continuare ad essere un luogo d'incontro e di crescita culturale dove il trasferimento delle conoscenze si rafforza non solo con le esibizioni artistiche, ma anche con le attività formative e di specializzazione (workshop, summer school, incontri, ecc.) che si alterneranno agli eventi in cartellone. In quest'ottica s'inseriscono le importanti partnership artistiche e istituzionali che consentono al Festival di connettere il mondo dell'arte e della cultura con la promozione turistica. Tra queste ricordiamo: il prestigioso Plautus Festival di Sarsina, giunto alla sua 57a edizione, riconosciuto dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali come Festival di rilevanza nazionale; la UILT (Unione Italiana Libero Teatro), l'AITR (Associazione Italiana Turismo Responsabile), il Touring Club sezione di Cosenza, la FISDIR (Federazione Italiana Sport Disabilità Intellettiva Relazionale) e Leggoscrivo.com portale dedicato allo storytelling ed alla scrittura collettiva. Ad alzare il sipario sulla prima parte della trentesima edizione del Festival, il 29 luglio, nella raccolta e suggestiva cornice del teatro "C. Belluscio", sarà il cantautore di origini albanesi, naturalizzato italiano, Ermal Meta, finalista al Festival di Sanremo che, oltre ad essere un bravo autore, è uno dei più quotati e richiesti artisti del momento. Si continuerà con un programma diversificato di appuntamenti e un parterre di tutto rispetto che spazia dal teatro alla musica. Il 5 agosto Ettore Bassi interpreterà l'Anfitrione di Plauto, tragicommedia a soggetto mitologico, caratterizzata da un divertente intreccio di grossolani equivoci sul tema del doppio. Il 7 agosto Corrado Tedeschi, volto noto della

televisione italiana, interpreterà “L’uomo che amava le donne” facendo rivivere alcuni passaggi del capolavoro cinematografico di Truffaut, nei panni del protagonista Bertrande Morane, un ingegnere che dedica la sua vita all’amore infinito per le donne. Il 9 agosto tante risate con Leonardo Manera, comico maggiormente conosciuto grazie alla partecipazione a programmi televisivi come Zelig e Colorado, che proporrà lo spettacolo “Italian beauty”, un viaggio umoristico tra potenzialità e contraddizioni e tra bellezze e mostruosità del “Belpaese”. Il 14 agosto ritornerà la musica con il concerto della “cantantessa” Carmen Consoli che fa tappa al Festival di Altomonte con il tour teatrale “Eco di sirene” portando in scena i suoi bellissimi racconti al femminile, accompagnata da una violinista e da una violoncellista. Non mancherà poi la consueta Notte Bianca, in programma il 10 agosto, che animerà l’intero borgo, con musica, cultura, arte, danza ed enogastronomia tipica. Nei giorni successivi è la volta della “Festa della Terra”, evento finalizzato alla promozione del territorio e alla valorizzazione delle tradizioni enogastronomiche e delle produzioni locali, che si svolgerà in contrada Casello nelle giornate 11 – 12 e 13 agosto e si concluderà con l’esibizione del gruppo musicale “I Garganesi”. Il 17 agosto si torna al teatro “C. Belluscio” per assistere allo spettacolo di Biagio Izzo “È tutto un recito”, un monologo esilarante in cui risalta tutta la verve comica dell’attore napoletano. A settembre si terrà la seconda parte del Festival Euromediterraneo di Altomonte, che si protrarrà fino all’autunno e vedrà in scena la musica del Divino Jazz, il “Premio Altomonte”, la Festa dell’Agricoltura, ma anche svariati incontri a tema, workshop e la summer school.

## **DIRITTODICRONACA.IT**

### **Trenta candeline per il Festival Euromediterraneo di Altomonte**

Un evento che di anno in anno ha saputo testimoniare la grandezza e l'importanza della sua idea progettuale ed è riuscito a promuovere e favorire la conoscenza dei beni culturali di Altomonte, del suo territorio e dell'intera Calabria in una prospettiva nazionale ed internazionale. Ecco perché la scelta del tema di questo anno, "Connessioni Culturali", proprio per sottolineare il ruolo e gli obiettivi che il Festival si pone per il suo futuro, ossia portare avanti una concezione di cultura che non vuole tralasciare nessuna forma espressiva e che apre le porte alle contaminazioni di ogni genere. Rimanendo un appuntamento imprescindibile per la promozione culturale della Calabria. Un Festival, quello di Altomonte, che vuole continuare ad essere un luogo d'incontro e di crescita culturale dove il trasferimento delle conoscenze si rafforza non solo con le esibizioni artistiche, ma anche con le attività formative e di specializzazione (workshop, summer school, incontri, ecc.) che si alterneranno agli eventi in cartellone. In quest'ottica s'inseriscono le importanti partnership artistiche e istituzionali che consentono al Festival di connettere il mondo dell'arte e della cultura con la promozione turistica. Tra queste ricordiamo: il prestigioso Plautus Festival di Sarsina, giunto alla sua 57a edizione, riconosciuto dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali come Festival di rilevanza nazionale; la UILT (Unione Italiana Libero Teatro), l'AITR (Associazione Italiana Turismo Responsabile), il Touring Club sezione di Cosenza, la FISDIR (Federazione Italiana Sport Disabilità Intellettiva Relazionale) e Leggoscrivo.com portale dedicato allo storytelling ed alla scrittura collettiva. Ad alzare il sipario sulla prima parte della trentesima edizione del Festival, il 29 luglio, nella raccolta e suggestiva cornice del teatro "C. Belluscio", sarà il cantautore di origini albanesi, naturalizzato italiano, Ermal Meta, finalista al Festival di Sanremo che, oltre ad essere un bravo autore, è uno dei più quotati e richiesti artisti del momento. Si continuerà con un programma diversificato di appuntamenti e un parterre di tutto rispetto che spazia dal teatro alla musica. Il 5 agosto si esibirà Ettore Bassi che calcherà le scene interpretando l'Anfitrione di Plauto, tragicommedia a soggetto mitologico, caratterizzata da un divertente intreccio di grossolani equivoci sul tema del doppio. Il 7 agosto Corrado Tedeschi, volto noto della televisione italiana, interpreterà "L'uomo che amava le donne" facendo rivivere alcuni passaggi del capolavoro cinematografico di Truffaut, nei panni del protagonista Bertrande Morane, un ingegnere che dedica la sua vita all'amore infinito per le donne. Il 9 agosto tante risate con Leonardo Manera, volto noto della comicità televisiva da Zelig a Colorado, che proporrà lo spettacolo "Italian beauty" un viaggio umoristico tra

potenzialità e contraddizioni e tra bellezze e mostruosità del “Belpaese”. Il 14 agosto ritornerà la musica con il concerto della “cantantessa” Carmen Consoli che fa tappa al Festival di Altomonte con il tour teatrale “Eco di sirene” portando in scena i suoi bellissimi racconti al femminile, accompagnata da una violinista e da una violoncellista. Non mancherà poi la consueta Notte Bianca, in programma il 10 agosto, che animerà l'intero borgo, con musica, cultura, arte, danza ed enogastronomia tipica. Nei giorni successivi è la volta della “Festa della Terra”, evento finalizzato alla promozione del territorio e alla valorizzazione delle tradizioni enogastronomiche e delle produzioni locali, che si svolgerà in contrada Casello nelle giornate 11 - 12 e 13 agosto e si concluderà con l'esibizione del gruppo musicale “I Garganesi”. Il 17 agosto si torna al teatro “C. Belluscio” per assistere allo spettacolo di Biagio Izzo “È tutto un recito”, un monologo esilarante in cui risalta tutta la verve comica dell'attore napoletano. A settembre si terrà la seconda parte del Festival Euromediterraneo di Altomonte, che si protrarrà fino all'autunno e vedrà in scena la musica del Divino Jazz, il “Premio Altomonte”, la Festa dell'Agricoltura, ma anche svariati incontri a tema, workshop e la summer school sempre nell'ottica delle “Connessioni Culturali” tema di questa trentesima edizione, perché il trasferimento delle conoscenze si rafforza anche attraverso le attività formative, di confronto e di specializzazione che si alternano, per tutto il Festival, agli eventi artistici conferendo alla kermesse altomontese, nel suo complesso, carattere di completezza ed organicità. © Riproduzione riservata